



Spécialité LLCE espagnol (Langue, Littérature et Culture Etrangères)

VOLUME HORAIRE

Première : 4 heures

Terminale : 6 heures



Objectifs :

Fin de **Première** : **B2** attendu

Fin de **Terminale** : **C1** visé

EXPLORER LA LANGUE, LA LITTÉRATURE ET LA CULTURE DE MANIÈRE APPROFONDIE

DÉVELOPPER LE GOÛT DE LIRE

Enrichir et nuancer sa connaissance du monde hispanophone.

Envisager l'Espagne et les différents pays qui composent l'Amérique hispanique essentiellement à travers le prisme de leurs littératures et de leurs productions artistiques pour percevoir les étroites relations qui se tissent entre la littérature, les différentes formes d'art et la société.

Saisir les réalités sociales, économiques et politiques des pays hispanophones, en analysant et en commentant des documents divers (articles de presse, émissions radiophoniques ou télévisuelles, données chiffrées, infographies, etc.).

Développer l'esprit d'analyse et de synthèse et s'approprier les outils méthodologiques, critiques et linguistiques.

● Première :

2 thématiques :

« Circulation des hommes et circulation des idées »

3 axes d'étude :

- ▶ Voyages et exils
- ▶ Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire
- ▶ Echanges et transmissions

« Diversité du monde hispanophone »

- ▶ Pluralité des espaces, pluralité des langues
- ▶ Altérité et convivencia
- ▶ Métissages et syncrétisme



● Terminale :

3 thématiques :

« Représentations culturelles : entre imaginaires et réalités »

« Dominations et insoumissions »

« L'Espagne et l'Amérique latine dans le monde : enjeux, perspectives et création »

Axes étudiés à travers le prisme d'un ou plusieurs des 7 domaines :

- arts
- croyances et représentations
- histoire et géopolitique
- langue et langages
- littérature
- sciences et techniques
- sociologie et économie

Programme limitatif :

3 œuvres intégrales : 2 œuvres littéraires et une œuvre filmique



